

SABATO.

28.01.23

Le magazine du week-end de L'ECHO



THE SKI IS THE LIMIT: DE LA RANDONNÉE AVEC PEAU DE PHOQUE AU GRAND BLANC, **LES TENDANCES 2023** DES SPORTS D'HIVER ♦ APRÈS LE PRINCE HARRY, C'EST AU TOUR DE **PAMELA ANDERSON**: POURQUOI LES CÉLÉBRITÉS LAVENT LEUR LINGE SALE EN PUBLIC? ♦ ÉPINGLÉS: LES **NOUVEAUX HÔTELS** ♦ 24 HEURES EN COMPAGNIE DU RÉALISATEUR **DOMINIQUE DERUDDERE**

TO VISIT

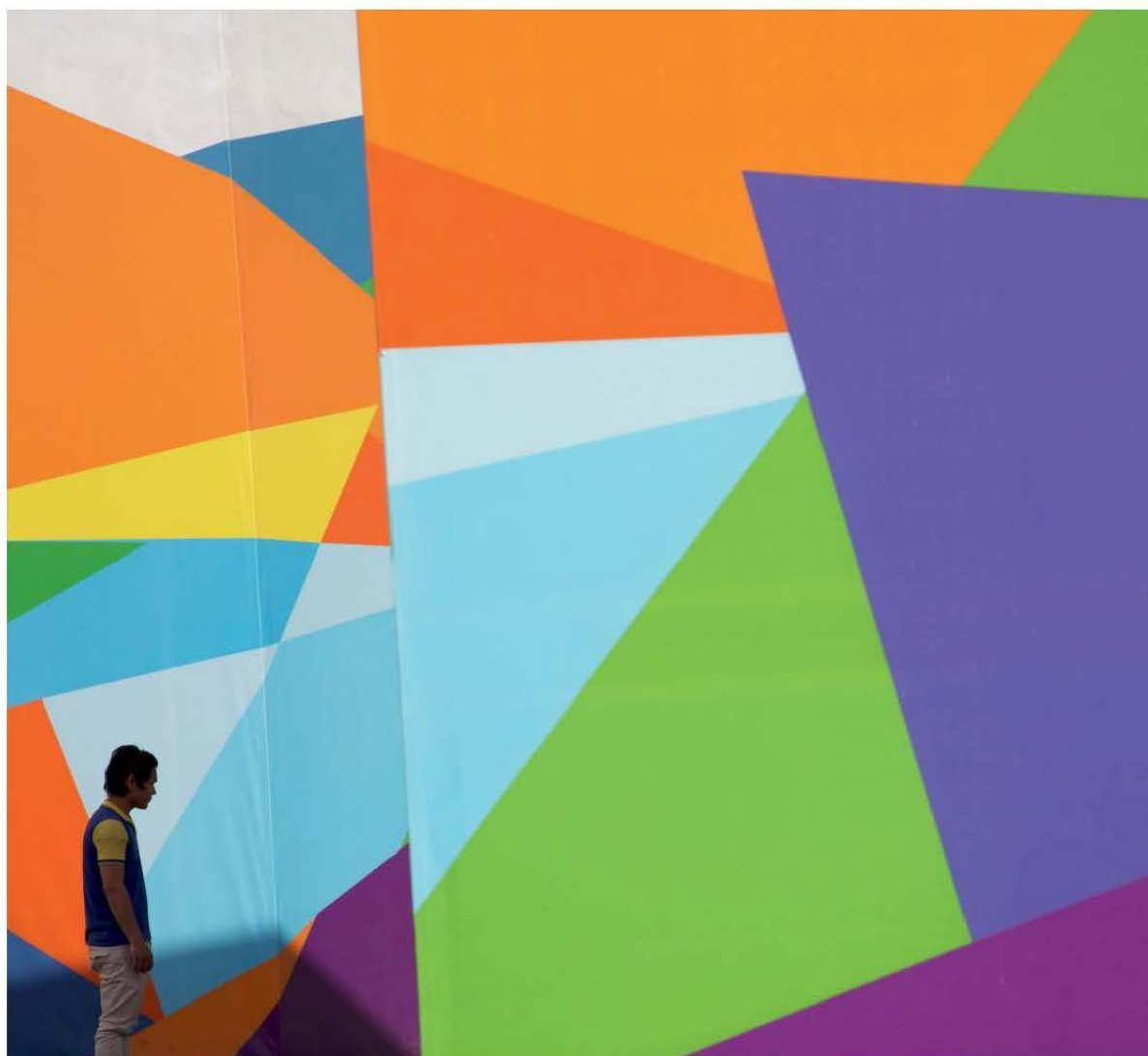
ORIENT EXPRESS

«La culture du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord est presque toujours associée au patrimoine, comme Pétra en Jordanie. Pourtant, dans cette région du monde, il y a une scène d'art contemporain très vivante que je voulais mettre en lumière ici, en Occident», explique Laure d'Hauteville qui, en 2021, a lancé Menart, une foire d'art contemporain et de design d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient.

Après deux éditions à Paris, elle débarque à Bruxelles, du vendredi 3 au dimanche 5 février à

la Villa Empain, un centre d'art qui jette des ponts entre cultures orientale et occidentale. Environ la moitié des 24 galeries exposées sont originaires de la région, l'autre moitié étant des marchands d'art occidentaux comme Nathalie Obadia et Baronián, qui présente Mekhitar Garabedian.

Une belle découverte: Serge Najjar (photo), qui réalise des photographies de rue abstraites inspirées des toiles graphiques et colorées de Josef Albers.

DU 3 AU 5 FÉVRIER, WWW.MENART-FAIR.COM**10**

SABATO.

28.01.23

weekendmagazine DE TIJD



THE SKI IS THE LIMIT: **SKITRENDS 2023**, VAN TOUREN ZONDER SKILIFT TOT ALLEEN IN DE WITTE WILDERNIS ♦ NA PRINS HARRY NU OOK **PAMELA ANDERSON**: WAAROM CELEBRITY'S HUN VUILE WAS ALMAAR VAKER ZELF BUITEN HANGEN ♦ NEW PLACES TO STAY: **DÉ NIEUWE HOTELS** ♦ NET TERUG UIT 'THE CHAPEL': 24 UUR IN HET SPOOR VAN FILMMAKER **DOMINIQUE DERUDDERE**

TO VISIT

ORIËNT-EXPRESS

'Cultuur uit het Midden-Oosten en Noord-Afrika wordt bijna altijd geassocieerd met erfgoed, zoals Petra in Jordanië. Maar die regio heeft ook een heel levendige hedendaagse kunstscene. Die wilde ik in het Westen in de spotlights zetten', aldus Laure d'Hauteville. In 2021 lanceerde ze Menart: een beurs voor hedendaagse kunst en design uit Noord-Afrika en het Midden-Oosten.

Na twee Parijse edities komt de beurs nu naar Brussel: van vrijdag 3 tot en met zondag

5 februari in Villa Empain. Niet toevallig een instelling die de brug slaat tussen oosterse en westerse culturen.

Ongeveer de helft van de 24 galeries komt uit de regio. De rest zijn westerse dealers die een selectie maken uit hun artiestenaanbod, zoals Nathalie Obadia en galerie Baronian, die Mekhitar Garabedian meebrengt.

Wij tippen alvast Serge Najjar (*foto*), die abstracte straatfoto's maakt, geïnspireerd op de grafische kleurrijke doeken van Josef Albers.

VAN 3 T/M 5 FEBRUARI, MENART-FAIR.COM

12